



№ _____

На № _____ от _____

**Руководителям
отделов (управлений) образования
исполнительных комитетов
муниципальных образований
Республики Татарстан**

**Руководителям профессиональных
образовательных организаций**

О направлении информационно-методических писем

Уважаемые руководители!

Министерство образования и науки Республики Татарстан для организации соответствующей работы и информирования руководителей общеобразовательных организаций и организаций, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам, направляет информационно-методические письма:

Министерства просвещения Российской Федерации от 23.08.2022 № 08-1384 о направлении информационно-методических ресурсов для подготовки классных руководителей (кураторов) к проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном» в 2022-2023 учебном году (на 3 л.);

международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения» имени А.А. Остапца-Свешникова от 08.08.2022 № 197 о проведении VI-го Международного конкурса «Музей образовательной организации – пространство интеграции общего и дополнительного образования» (на 19 л.).

Приложение: на 22 л. в 1 экз.

Заместитель министра

А.М.Асадуллина



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)**

**Департамент подготовки,
профессионального развития
и социального обеспечения
педагогических работников**

Каретный Ряд, д. 2, Москва, 127006
Тел. (495) 587-01-10, доб. 3500
E-mail: d08@edu.gov.ru

23.08.2022 № 08-1384

Органы исполнительной власти
субъектов Российской Федерации,
осуществляющие государственное
управление в сфере образования

О направлении информации

Департамент подготовки, профессионального развития и социального обеспечения педагогических работников Министерства просвещения Российской Федерации (далее – Департамент) информирует об информационно-методических ресурсах для подготовки классных руководителей (кураторов) к проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном» (далее – проект) в 2022-2023 учебном году.

В целях осуществления информационного и методического сопровождения педагогических работников, принимающих участие в реализации проекта, предусмотрен раздел «Разговоры о важном». Сервис для классных руководителей» на сайте ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России» (<https://apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/>), а также раздел «Цикл внеурочных занятий «Разговоры о важном» на сайте ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО» (<https://razgovor.edsoo.ru/>).

Департамент также информирует, что для оперативного получения информации по проекту, в том числе методических материалов для подготовки занятий, а также для обеспечения обратной связи, трансляции наиболее успешных практик проведения внеурочных занятий, создан **Telegram-канал «Разговоры о**

важном» (https://t.me/razgovory_o_vazhnom), объединяющий всех участников проекта.

Департамент просит **обеспечить информирование всех педагогических работников** о возможностях, созданных на федеральном уровне для информационного и методического сопровождения проекта, и приглашает **всех участников проекта присоединиться к информационно-педагогическому сообществу Telegram-канала «Разговоры о важном»** (QR-код для регистрации в приложении).

Приложение: в электронном виде.

Директор Департамента



А.Г. Благинин

Азизбеян Э.К.
(495) 587-01-10, доб. 3533

Telegram-канал «Разговоры о важном»





**МЕЖДУНАРОДНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА
И КРАЕВЕДЕНИЯ имени А.А. ОСТАПЦА-СВЕШНИКОВА»**

105568, Москва, ул. Челябинская, д. 5Б, ОГРН 1037719012748, ИНН 7719174721, КПП 771901001, Св.№0012011791
тел. 8(916) 169-89-53, E-mail: madutk_prezident@mail.ru, Сайт: http://madytk.ru

исх. № _____ от _____

08 августа 2022 г. № 197

На № _____ от _____

О проведении VI-го
Международного конкурса
«Музей образовательной
организации – пространство
интеграции общего и
дополнительного образования»

МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ
И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ
ТАТАРСТАН

ТАТАРСТАН
РЕСПУБЛИКАСЫ
МЭГАРИФ
ЬОМ ФОН
МИНИСТРЛЫГЕ

№ 26122
«24» 08 2022
420111 Республика Татарстан
г.Казань, ул.Кремлевская, п.о

Руководителю органа
управления образования
субъекта Российской
Федерации

(по списку)

Международная общественная организация «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения им. А.А. Остапца-Свешникова» (МОО «МАДЮТК» ОГРН 1037719012748) осуществляет свою деятельность в более чем 40 регионах РФ, а в так же зарубежных странах в Республике Казахстан, Украине, Болгарии и Китайской Народной Республике.

МОО «МАДЮТК» с 1997 года развивает сотрудничество ученых и практиков детско-юношеского туризма и краеведения, с целью оказания научно-методической, консультационной и иной помощи учреждениям и организациям, ведущим деятельность в сфере детского туризма и краеведения, организации оздоровительного отдыха и активного досуга детей, подростков и молодежи.

В 2022 году МОО «МАДЮТК» совместно с ОДОО «Общественная Малая академия наук «Интеллект будущего», НП «Ассоциация педагогов дополнительного образования Подмосковья», АНО «Международный центр «Максимум» и НП «Республиканская академия дополнительного образования», при поддержке печатных СМИ – журналов: «Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения» и «Педагогические искусство» проводят VI-й Международный конкурс музеев «Музей образовательной организации – пространство интеграции общего и дополнительного образования» (далее – Конкурс).

Цель Конкурса – распространение инновационного педагогического опыта освоения музейного пространства как ресурса образования, духовно-нравственного развития, патриотического воспитания, социальной реализации и профессионального самоопределения подрастающего поколения.

К участию в Конкурсе приглашаются музеи образовательных организаций, в том числе дошкольных, общего и высшего образования, не зависимо от организационной правовой формы из России и зарубежья.

Участниками Конкурса могут выступать: педагогические работники (руководители и сотрудники музеев образовательных организаций; педагоги дополнительного образования; учителя-педагоги, преподаватели, научные сотрудники) и обучающиеся объединений дополнительного образования – активисты музеев образовательных организаций.

Конкурс проводится с 20 мая 2022 г. по 11 ноября 2022 г. в три этапа:

- *Заочный (отборочный) этап* (20 мая 2022 г. – 10 октября 2022 г.),
- *Этап экспертизы* (10 – 20 октября 2022 г.),
- *Финал - очный этап* (09 – 11 ноября 2022 года).

Финал (очный этап) Конкурса будет проведен в формате Международного Форума по музейной педагогике образовательных организаций на базе Культурно-образовательного центра "Этномир" Калужской области (Россия) с 09 по 11 ноября 2022 года.

Приглашаем Вас принять участие в Международном Форуме по музейной педагогике образовательных организаций и направить для участия в Конкурсе лучших представителей музеев образовательных организаций Вашего региона.

Так же, информация о Конкурсе размещена на официальных сайтах МОО «МАДЮТК» <https://madytk.ru/>, и Малой академии наук «Интеллект будущего» <https://future4you.ru/> на странице группы «Международный конкурс музеев» в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/schoolmuseum_madytk

Выражаем надежду, на плодотворное и конструктивное сотрудничество с Вашим регионом для дальнейшего развития музейной педагогики как формы интеграции общего и дополнительного образования в образовательных организациях.

Приложение: Положение о Международном конкурсе «Музей образовательной организации – пространство интеграции общего и дополнительного образования» на 14 стр.

С уважением,
президент МОО «МАДЮТК»,
доктор педагогических наук, доцент



Смирнов Д.В.

Исполнитель:
Вице-президент МОО «МАДЮТК»
Ильяшенко Ирина Евгеньевна
тел. +7(916)951-41-20
E-mail: ilyashenko.i@mail.ru

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Общероссийской детской общественной организации
«Общественная Малая академия наук
«Интеллектуальное будущее»»



Л.Ю. Ляшко

12 мая 2022 года

УТВЕРЖДАЮ

Президент Международной общественной организации
«Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения
имени А.А. Остапца-Свешникова»



Д.В. Смирнов

12 мая 2022 года

СОГЛАСОВАНО

Президент Некоммерческого партнерства
«Ассоциация педагогов дополнительного образования
Подмосковья»



Д.Е. Яковлев

12 мая 2022 года.

СОГЛАСОВАНО

Директор Автономной некоммерческой организации
«Международный центр
«Максимум»»



Е.Л. Бевилаквва Акино

12 мая 2022 года.

СОГЛАСОВАНО

Вице-президент Некоммерческого партнерства
«Республиканская академия дополнительного образования»



Т.А. Касимова

12 мая 2022 года.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении Международного конкурса музеев
«Музей образовательной организации – пространство интеграции общего
и дополнительного образования»**

1. Общие положения

1.1. Международный конкурс музеев «Музей образовательной организации – пространство интеграции общего и дополнительного образования» (далее – Конкурс) проводится МОО «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А.А. Остапца-Свешникова»

Конкурс) проводится МОО «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А.А. Остапца-Свешникова» совместно с Общероссийской детской общественной организацией «Общественная Малая академия наук «Интеллект будущего», Некоммерческим партнерством «Ассоциация педагогов дополнительного образования Подмосковья», Автономной некоммерческой организацией «Международный центр «Максимум» и Некоммерческим партнерством «Республиканская академия дополнительного образования», при поддержке печатных СМИ – журналов: «Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения» и «Педагогические искусство».

1.2. Цель Конкурса – распространение инновационного педагогического опыта освоения музейного пространства как ресурса образования, духовно-нравственного развития, патриотического воспитания, социализации и профессионального самоопределения подрастающего поколения.

1.3. Задачи Конкурса:

- интеграция содержания, форм и методов общего и дополнительного образования;
- поиск новых подходов к духовно-нравственному развитию, патриотическому воспитанию, социализации, профессиональному самоопределению и процессу формирования гражданской идентичности подрастающего поколения средствами музейной педагогики;
- обобщение передового опыта использования и распространение современных интерактивных методов музейной педагогики в образовательных организациях;
- изучение и распространение музейно-педагогических новаций используемых в практике образовательных организаций;
- создание условий для обмена опытом разработки и реализации социально значимых культурно-образовательных и воспитательных проектов музейной педагогики;
- краткосрочное повышение квалификации участников конкурса – руководителей музеев образовательных организаций;
- развитие связей науки и практики, внедрение современных научных достижений в практику работы музеев образовательных организаций;
- выявление и распространение опыта работы лучших музеев образовательных организаций России и зарубежья;
- углубление знаний и развитие компетенций обучающихся в области краеведения и музееведения.

2. Участники конкурса

2.1. К участию в Конкурсе допускаются музеи образовательных организаций России и зарубежья.

2.2. Участниками Конкурса могут выступать:

2.2.1. Педагогические работники:

- руководители музеев образовательных организаций;
- сотрудники музеев образовательных организаций;
- педагоги дополнительного образования;
- учителя - педагоги образовательных организаций, в том числе дошкольных, общего и высшего образования, не зависимо от организационной правовой формы образовательных организаций.

2.2.2. Обучающиеся объединений дополнительного образования -- активисты музеев образовательных организаций.

2.3. Представляемые на Конкурс работы должна быть авторскими и выполнены специально для данного конкурса.

2.4. Для участия в Конкурсе допускаются творческие работы, выполненные как индивидуально, так и в соавторстве, при соблюдении требований Законодательства Российской Федерации в сфере авторского права.

2.5. В финале (очном этапе) Конкурса принимают участие делегации (творческие группы) образовательных организаций или педагог, руководитель музея и обучающиеся - лауреаты (победители) отборочного (заочного этапа) или, по решению Оргкомитета, дипломанты (призеры) отборочного (заочного этапа) Конкурса.

3. Оргкомитет конкурса и жюри

3.1. Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет Конкурса.

3.2. Оргкомитет состоит из представителей организаций, проводящих Конкурс (п.1.1) и краеведческой общественности.

3.3. Функции Оргкомитета:

- определяет форму проведения конкурса;
- устанавливает регламент проведения конкурса;
- информирует органы исполнительной власти, осуществляющих управление в сфере образования и культуры, образовательные организации (музеи образовательных организаций) в России и зарубежье, о сроках и месте проведения, итогах проведения заочного и очного этапов Конкурса;
- принимает заявки и конкурсные работы участников Конкурса;
- формирует состав жюри конкурса и организует его работу, определяет процедуру оценивания конкурсных работ;
- обеспечивает награждение лауреатов (победителей) и дипломантов (призеров) конкурса;

- обеспечивает распространение инновационного опыта, выявленного в ходе конкурса в печатных и электронных СМИ.

3.4. Решения Оргкомитета оформляются протоколами.

3.5. Для подготовки и проведения заочного и очного этапов Конкурса Оргкомитетом создается жюри из экспертов – специалистов в сфере науки, музейной педагогики, школьного краеведения, краеведов и научно-педагогической общественности.

3.6. Функции жюри:

- проводит экспертную оценку работ, представленных конкурсантами на заочном и очном этапах конкурса;

- определяет лауреатов (победителей) и дипломантов (призеров) на заочном и очном этапах конкурса.

3.7. Решения жюри считаются окончательными и апелляции (пересмотру) не подлежат. Жюри Конкурса не дает консультаций и рецензий участникам и/или их представителям.

4. Права и обязанности участников

4.1. Участник Конкурса имеет право:

- принимать участие в конкурсе в порядке, определенном настоящим Положением;

- получать информацию о порядке, месте и времени проведения заочного и очного этапов конкурса;

- получать информацию о результатах участия своей конкурсной работы в заочном и очном этапах в соответствии с настоящим Положением;

- повысить свою квалификацию на краткосрочных очно/заочных курсах повышения квалификации «Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в музее образовательной организации» с выдачей удостоверения установленного образца - участники отборочного (заочного) этапа конкурса в объеме 36 часов; финалисты в объеме 72 часа.¹

4.2. Участник конкурса обязан:

- выполнять требования настоящего Положения,

- соблюдать порядок (сроки представления конкурсных материалов) проведения конкурса, который устанавливается Организаторами и доводится до участников настоящим Положением,

- произвести оплату организационного взноса за участие заочном (отборочном) этапе Конкурса в конкурсе (Приложение 1).

¹ Для участия в программе краткосрочного повышения квалификации участникам конкурса необходимо заключить договор и произвести оплату организационных расходов курсовой подготовки заочный (отборочный) этап 2000=00 (Две тысячи рублей). Документы направляются по запросу педагога на E-mail.

5. Порядок организации и проведения конкурса

5.1. Сроки проведения конкурса: 20 мая 2022 г. – 11 ноября 2022 г.

5.2. Конкурс проводится в несколько этапов:

5.2.1. *Заочный (отборочный) этап* (20 мая 2022 г. – 10 октября 2022 г.).

На заочном этапе осуществляется представление конкурсных работ участниками по трем номинациям, в соответствии с настоящим Положением. Конкурсные работы и заявка на участие (приложение 2) направляются участниками на электронный адрес madutk_muzeum@mail.ru в период с 20 мая 2022 года до 10 октября 2022 года.

Для участия в заочном (отборочном) этапе Конкурса участники представляют следующие материалы:

5.2.1.1. *Описание форм и методов организации воспитательной работы в деятельности музея образовательной организации.* Представляется текстовые описания (формат WORD) форм и методов деятельности музея.

5.2.1.2. *Виртуальная экскурсия по экспозициям музея образовательной организации.* (выполняется совместно педагогом и обучающимся) Представляется видеоролик в формате виртуальной экскурсии, рассказывающий об экспозициях музея и представленных в нем экспонатах. *Виртуальная экскурсия* должна сопровождаться закадровым комментарием, дополняющим видеоряд. (продолжительность не более 7 минут).

5.2.1.3. *Инновационные формы организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся как результат интеграции общего и дополнительного образования в музее образовательной организации.* Представляется текстовое описание (формат WORD) методик и/или форм организации учебно-исследовательской деятельности или занятий, организации учебно-исследовательской, проектной или экспедиционной работы обучающихся на базе музея.

5.2.1.4. *Учебно-исследовательская или проектная работа как результат интеграции общего и дополнительного образования.* (выполняется обучающимся занимающихся в объединении при музее образовательной организации). Представляется текстовый «продукт» (формат WORD)

5.2.2. *Этап экспертизы* (10 – 20 октября 2022 г.).

Экспертиза и оценка представленных на заочный этап Конкурса работ осуществляется членами жюри. По итогам экспертизы Оргкомитет определяет участников, которые допускаются к участию в ФИНАЛЕ (очном этапе) конкурса (п.2.5. Положения). Информация (протоколы) с результатами заочного этапа по каждой номинации (п. 5.2.1.1.; 5.2.1.2.; 5.2.1.3. и 5.2.1.4. настоящего Положения) размещается на официальном странице Конкурса в социальной сети

«ВКонтакте», сайтах организаций партнеров и в средствах массовой информации до 20 октября 2022 года.

5.3. *Финал - очный этап* (09-11 ноября 2022 года).

5.3.1. Финал (очный этап) Конкурса проводится в формате Международного Форума по музейной педагогике образовательных организаций в Российской Федерации (Культурно-образовательный центр "Этномир" Калужской области).

5.3.2. Для участия в очном этапе Конкурса лауреаты (победители) и дипломанты (призеры) заочного (отборочного) этапа официально приглашаются Оргкомитетом Конкурса (письмом-приглашением с условиями и стоимостью размещения в месте проведения финала, счетом для оплаты). Документы Оргкомитетом направляются на E-mail указанный конкурсантом в Заявке.

5.3.3. Подтверждением участия конкурсантом в Финале (очном этапе) является оплата организационного взноса (оплата проживание и питание 3 дня).

5.3.4. В финале (очном этапе) Конкурса участниками осуществляется защита Конкурсных работ подготовленных заранее в трех номинациях, в соответствии с настоящим Положением.

Руководители музеев образовательных организаций или педагоги защищают:

5.4.1. *Презентация своих творческих проектов по реализации деятельности музея образовательной организации во духовно-нравственному и/или патриотическому воспитанию обучающихся (продолжительность защиты не более 7 минут). Презентация (слайд-фильм или видеоряд) представляется в жюри конкурса на электронном носителе (флешке).*

5.4.2. *Методическую разработку на тему «Инструментарий оценки достижений обучающихся в музее образовательной организации» (продолжительность защиты не более 7 минут). Методическая разработка также представляется в жюри конкурса в печатном виде и на электронном носителе (флешке).*

Обучающиеся защищают:

5.4.3. *Презентацию организацию детско-юношеского самоуправления) в музее образовательной организации. (продолжительность защиты не более 7 минут). Презентация (слайд-фильм или видеоряд) представляется в жюри конкурса на электронном носителе (флешке)*

6. Конкурсные работы и требования к их оформлению

6.1. Требования к конкурсным работам определяются настоящим Положением и размещаются на официальной странице Конкурса в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/schoolmuseum_madytk и сайте МОО «МАДЮТК» <https://madytk.ru/>; на сайте Малой академии наук «Интеллект будущего» <https://future4you.ru/>

6.2. Консультирование участников по организационным вопросам участия в Конкурсе и оформления конкурсных заявок будет осуществляться на странице Конкурса в социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/schoolmuseum_madytk или по контактными телефонам (WhatsApp).

6.3. К рассмотрению принимаются авторские конкурсные работы, выполненные на базе музеев образовательных организаций.

6.4. Форматы представления Конкурсных материалов участниками

	Описание форм и методов	Виртуальная экскурсия	Инновационные формы
Заявка и анкета участника	doc, docx (Microsoft Word)		
Формат подачи конкурсного материала	doc, docx (Microsoft Word)	avi (видеокодеки – DivX, Microsoft DV, аудиокодеки – PCM, MPEG Layer-3), mpeg (видеокодеки – MPEG, PCM, аудиокодеки – MPEG audio)	doc, docx (Microsoft Word)
Объем материалов	Не менее 10 и не более 20 страниц	Не менее 5 и не более 7 минут	Не менее 10 и не более 15 страниц + не менее 5 и не более 20 изображений

6.5. Все текстовые работы выполняются в программе Microsoft Word с соблюдением следующих требований: шрифт Times New Roman, кегль 14, полное выравнивание, межстрочный интервал – одинарный. Размеры полей страницы: правое – 15 мм, верхнее и нижнее – 20 мм., левое – 30 мм. Конкурсные материалы в электронном виде в формате Microsoft Word направляются на E-mail: madutk_muzeum@mail.ru

6.6. Присланные участниками работы являются неотъемлемой частью условий участия в Конкурсе и их авторы – соглашаются на использование этих материалов в некоммерческих целях, и, включение конкурсных работ в сборник разработок, который будет опубликован по итогам Конкурса и представлен в формате pdf на официальной странице Конкурса в социальной сети В-Контакте и/или печатных СМИ – партнеров Конкурса. Организаторы Конкурса обязуются соблюдать авторские права участников при редактировании и публикации сборника в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6.7. Присланные участниками работы на заочном (отборочном) этапе и защищаемые конкурсантами публично в финале (очном этапе) являются неотъемлемой частью условий прохождения очно/заочных краткосрочных курсов повышения квалификации п. 4.1 настоящего положения.

6.8. Лучшие и оригинальные работы лауреатов (победителей) и дипломантов (призеров) Конкурса по рекомендации Оргкомитета конкурса по

смогут быть предложены к публикации в печатных СМИ – журналах «Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения» (ISSN 2220-3427) или «Педагогическое искусство» (ISSN 2542-1492).

7. Определение лауреатов и дипломантов конкурса

7.1. Лауреаты (победители) и дипломанты (призеры) в номинациях заочного этапа конкурса награждаются дипломами Лауреатов или дипломами III и II степени, и приглашаются для участия в финале – очном этапе.

7.2. Все участники заочного этапа Конкурса, не ставшие Лауреатами (победителями) или дипломантами (призерами) ни в одной из номинаций, получают именной сертификат участника Конкурса.

7.3. Лауреаты (победители) Финала (очного этапа) Конкурса награждаются дипломами Лауреатов и статуэтками «Золотой Компас», дипломанты (призеры) награждаются дипломами III и II степени и ценными подарками.

7.4. Все участники Финала (очного этапа) Конкурса, не ставшие Лауреатами (победителями) или дипломантами (призерами) ни в одной из номинаций, получают именной сертификат финалиста Конкурса.

8. Критерии оценивания материалов

8.1. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право отклонить работы в случаях, если:

- содержание представленной работы содержит этически неприемлемые положения;
- содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;
- оформление конкурсных материалов не соответствует требованиям Конкурса.

8.2. Представленным на заочный этап Конкурса проектам выставляются баллы по уровню соответствия:

- 0 – не соответствует условиям
- 1 – недостаточное соответствие
- 2 – минимальное соответствие
- 3 – общее соответствие, но есть ряд замечаний
- 4 – соответствие, но есть небольшие замечания
- 5 – полностью соответствует

8.3. Критерии оценки конкурсных материалов

8.3.1. Описание форм и методов организации воспитательной работы в деятельности музея образовательной организации

№ п/п	Критерий	Максимальный Балл
1.	Соответствие условиям конкурса	5
2.	Креативность представляемых форм и методов организации воспитательной работы в деятельности музея образовательной организации	5
3.	Грамотность и логичность общего построения описания, его завершенность	5
4.	Уникальность используемых материалов организации воспитательной работы в деятельности музея	5
5.	Соответствие представленных форм и методов организации воспитательной работы в деятельности музея образовательной организации	5
6.	Возможность воспроизведения в условиях образовательных организаций, инновационный потенциал представленных материалов	5
		30 баллов

8.3.2. Виртуальная экскурсия по экспозициям музея образовательной организации

№ п/п	Критерий	Максимальный Балл
1.	Соответствие видеоролика заявленной теме, целям и задачам, условиям конкурса	5
2.	Оригинальность авторского замысла и качество сюжета виртуальной экскурсии, социальная значимость	5
3.	Целостность восприятия представленного видеоматериала экспозиций музея образовательной организации	5
4.	Качество видеоряда и сложность монтажа	5
5.	Качество звукового сопровождения виртуальной экскурсии	5
6.	Ясность, логичность подачи материала виртуальной экскурсии	5
		30 баллов

8.3.3. Инновационные формы организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся как результат интеграции общего и дополнительного образования в музее образовательной организации

9

№ п/п	Критерии	Максимальный балл
1.	Соответствие условиям конкурса	5
2.	Наличие проблемы, значимой для целей учебно-исследовательской деятельности обучающихся в музее образовательной организации	5
3.	Применение интерактивных педагогических методик в учебно-исследовательской деятельности с обучающимися	5
4.	Качество дидактических материалов, разработанных к организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся в школьном музее	5
5.	Соответствие выбранных форм и методов учебно-исследовательской деятельности возрастным особенностям развития обучающихся	5
6.	Возможность воспроизведения методических приемов на другом материале и/или другими педагогами	5
		30 баллов

8.3.4. Учебно-исследовательская или проектная работа как результат интеграции общего и дополнительного образования (обучающегося)

№ п/п	Критерий	Максимальный Балл
1.	Соответствие условиям конкурса	5
2.	Обоснование, актуальность выбранной темы авторского замысла в творческом проекте или учебно-исследовательской работе.	5
3.	Раскрытие замысла, идеи, оригинальность решения проблемы (креативность).;	5
4.	Содержательная (предметная) завершенность позволяющая рефлексировать интеграцию общего и дополнительного образования в работе/проекте	5
5.	Степень самостоятельности полученных результатов, и их практическая значимость	5
6.	Компетентность докладчика позволяющая произвести оценку его личностных и/или метепредметных и/или предметных результатов деятельности	5
		30 баллов

8.3.5. Презентация своих творческих проектов по реализации деятельности музея образовательной организации во духовно-нравственному и/или патриотическому воспитанию обучающихся

№ п/п	Критерии	Максимальный балл
1.	Соответствие условиям конкурса	5
2.	Качество описания творческого проекта по реализации программы духовно-нравственного и/или патриотического воспитания обучающихся средствами музейной педагогики	5
3.	Адекватность форм и методов воспитательной деятельности возрасту обучающихся	5
4.	Оригинальность представляемых методик воспитания обучающихся в школьном музее	5
5.	Грамотность и логичность научного аппарата и общего построения проекта	5
6.	Возможность воспроизведения другими педагогами	5
		30 баллов

8.3.6. Методическая разработка на тему «Инструментарий оценки достижений обучающихся в музее образовательной организации»

№ п/п	Критерии	Максимальный балл
1.	Соответствие условиям конкурса	5
2.	Качество описания инструментария оценки достижений обучающихся	5
3.	Адекватность форм и методов оценки возрасту обучающихся	5
4.	Оригинальность представляемых методик оценки достижений обучающихся в школьном музее	5
5.	Грамотность и логичность научного аппарата и общего построения методической разработки	5
6.	Возможность воспроизведения другими педагогами	5
		30 баллов

8.3.7. Презентация организации детско-юношеского самоуправления (самоуправления) в музее образовательной организации

№ п/п	Критерии	Максимальный балл
1.	Ясность, последовательность и логичность изложения сути детско-юношеской самодеятельности и ее результатов	5
2.	Качество характеристики организации детско-юношеской самодеятельности	5
3.	Вариативность форм и методов организации детско-юношеской самодеятельности, возможность воспроизведения в условиях музея другой организации.	5
4.	Культура и выразительность речи, заинтересованность, умение общаться со слушателями: установление контакта, вовлечение и удержание внимания аудитории в процессе защиты работы	5
5.	Наглядность и информативность презентационных материалов	5
6.	Точность, лаконичность и аргументированность ответов на вопросы	5
		30 баллов

9. Финансовые условия

9.1. Финансовое обеспечение, связанное с организационными расходами по подготовке и проведению Конкурса, осуществляются за счет средств МОО «МАДЮТК», спонсорских средств, добровольных пожертвований, бюджетов субъектов Российской Федерации, бюджетов муниципальных образований и внебюджетных средств других участвующих организаций.

9.2. Для организации экспертной оценки материалов, поступивших от участников на отборочный (заочный) этап Конкурса, устанавливается организационный взнос в размере 4000,00 (Четыре тысячи) рублей. Организационный оплачивается за каждый музей - участник Конкурса (Педагог + обучающийся). Оплата организационного взноса производится перечислением указанной суммы на счёт МОО «МАДЮТК» в Сбербанке России с обязательным указанием «Добровольное пожертвование Международный конкурс музеев» (Квитанция для оплаты Приложение 1).

9.3. Расходы, связанные с участием в Финале (очном этапе) Конкурса (проезд участников в Москва – СПА пансионат Бекасово и обратно, проживание и питание, командировочные, экскурсионные расходы и др.) несут командирующие организации. Счет для безналичной оплаты направляется МАН «Интеллект будущего» Лауреатам (Победителям) заочного (оборочного) этапа Конкурса.

9.5. Расходы, связанные с организацией и проведением Финала (очного этапа) Конкурса, награждением Лауреатов (победителей) и Дипломантов несут

проводящая организация МОО «МАДЮТК» и партнеры соорганизаторы Международного конкурса.

10. Контакты для связи

10.1. Все электронные материалы/письма просьба направлять заказными отправлениями с пометкой «Международный конкурс музеев – 2022» по следующему адресу:

1. почтовый – 141207, Московская область, г. Пушкино, 3-й Некрасовский проезд, дом 3, корпус 2, апарт. 53 Смирнов Дмитрий Витальевич (**ОБЯЗАТЕЛЬНО** отправлять скан/фото квитанции с номером почтового отправления на Тел.моб./ WhatsApp: +7 916 169 89 53, для отслеживания корреспонденции!)
2. **E-mail** – madutk_prezident@mail.ru
3. **E-mail** – madutk_muzeum@mail.ru

10.2. Контактные телефоны членов Оргкомитета:

тел.моб./WhatsApp: +7 916 169 89 53 (Смирнов Дмитрий Витальевич
или тел.моб. – +7 916 951 41 20 (Ильяшенко Ирина Евгеньевна);

Оргкомитет будет признателен за информирование о Международном конкурсе Ваших коллег и партнеров!

С уважением, Оргкомитет Международного Конкурса.

Квитанция для оплаты участия в Конкурсе

ИЗВЕЩЕНИЕ	Банк получателя платежа: ПАО «Сбербанк России» Москва К.с.ч.№ 30101810400000000225 БИК 044525225			
	Получатель платежа: Международная общественная организация «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А.А. Остапца-Свешникова»			
	ИНН 7719174721 КПП 771901001 Счет получателя: № 40703810638340100342			
	от: _____			
	_____ фамилия, имя и отчество плательщика			
	_____ точный адрес плательщика с почтовым индексом			
	Кассир	Наименование платежа		Сумма
		Добровольное пожертвование Международный конкурс музеев образовательных организаций 2022 год		4000=00
			Всего...	4000=00
		Четыре тысячи рублей		
Плательщик (подпись) « » 201 г.				
КВИТАНЦИЯ	Банк получателя платежа: ПАО «Сбербанк России» Москва К.с.ч.№ 30101810400000000225 БИК 044525225			
	Получатель платежа: Международная общественная организация «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А.А. Остапца-Свешникова»			
	ИНН 7719174721 КПП 771901001 Счет получателя: № 40703810638340100342			
	от: _____			
	_____ Фамилия И.О. плательщика			
	_____ точный адрес плательщика с почтовым индексом			
	Кассир	Наименование платежа	Дата	Сумма
		Добровольное пожертвование Международный конкурс музеев образовательных организаций 2022 год		4000=00
			Всего...	4000=00
		Четыре тысячи рублей		
Плательщик (подпись) « » 201 г.				

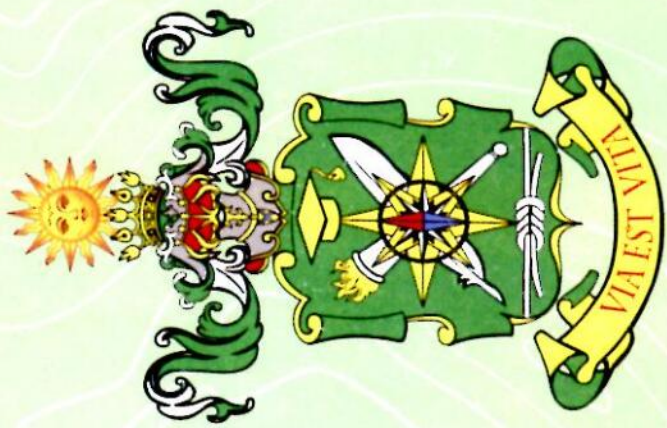
**Заявка
на участие в Международном конкурсе
«Музей образовательной организации –
пространство интеграции основного и дополнительного образования детей»**

от наименования образовательной организации и музея

Страна, регион / город, муниципальный район	Полное наименование образовательной организации, и ее почтовый адрес с индексом	Электронный адрес организации (E-mail) и номер контактного телефона	Название музея образовательной организации, его профиль и год основания	Ф.И.О. и должность педагога(ов) - участника Конкурса, контактный телефон (WhatsApp), E-mail для связи и точный почтовый адрес с индексом	Потребность педагога в повышении квалификации в период отборочного (заочного) этапа объемом 36 часов	Ф.И.О. и обучающегося - участника Конкурса, контактный телефон (WhatsApp), E-mail для связи и точный почтовый адрес с индексом

От кого Самирова Эльмира Витальевна
Откуда Москва, д.д. 2. Пирейкино,
3-й Некрасовский пр-д, д. 3,
кор. 2, кв. 53

Индex: место отправления
420111



420111



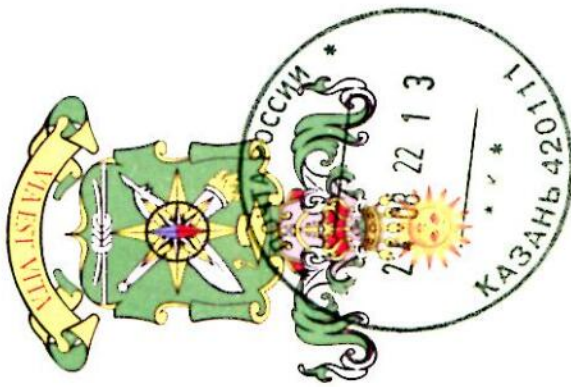
Международная общественная организация
«Академия детско-юношеского туризма и краеведения
им. А. А. Остапца-Свешникова»



Министерство образования и
науки Республики Татарстан
Кому Гурганову Рафису
Куда Шмерхановичу
Жазанова, д.д. 2. Казань,
ул. Кремлевская, д. 9

Индex: место назначения

420111



Лист согласования к документу № 11537/22 от 29.08.2022

Инициатор согласования: Садыйкова И.И. Старший специалист 1 разряда отдела дополнительного образования детей

Согласование инициировано: 27.08.2022 16:29

Лист согласования		Тип согласования: последовательное			
№	ФИО	Передано на визу	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Кашапова А.Р.	27.08.2022 - 16:29		Согласовано 28.08.2022 - 14:58	-
2	Асадуллина А.М.	28.08.2022 - 14:58		 Подписано 29.08.2022 - 17:02	-